

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
государственное автономное общеобразовательное учреждение Саратовской области
«Центр образования «Родник знаний»

413100 г. Энгельс, пл. Свободы, д. 11, тел.: 8 (8453) 56-84-10 ИНН 6449019008 КПП 644901001 ОГРН 1026401980582,
сайт: rz-164.gosuslugi.ru эл. почта: 1@rz64.ru

«Согласовано»

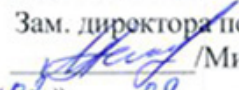
Руководитель МО ПДО

 /Пономаренко Ю.В./

«02» 09 2024 г.

«Согласовано»

Зам. директора по ВР

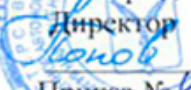
 /Мищенко Г.Н./

«02» 09 2024 г.



«Утверждаю»

Директор

 /Попов В.В./

Приказ № 400 от 01.09.2024

Адаптированная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Город Мастеров»

Целевая группа: дети 7–17 лет с нарушениями слуха и сложной структурой дефекта.

Срок реализации: 2 года.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат 9c4ad63ece5f6fe83f8fa25f353cb54b
Владелец Попов Владимир Владимирович
Действителен с 29.09.2023 по 22.12.2024

Разработчик:
Тришкина Э.В.
педагог дополнительного образования

Саратовская область, г. Энгельс

2024

Раздел «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы»

Пояснительная записка

Направленность программы: художественная.

Актуальность:

Всем известно, что яркие впечатления ребенку дарит искусство, во всех своих проявлениях, будь – то музыка, поэзия, театр. Но больше всего школьника радует и воодушевляет непосредственное участие в процессе творчества. Среди множества доступных видов творческой и изобразительной деятельности декоративно-прикладное искусство (ДПИ) занимает важное место в жизни ребенка с ограниченными возможностями здоровья. Этот вид деятельности связан с эмоциональной и эстетической стороной жизни детей, в ней находят свое отражение особенности восприятия человеком окружающего мира. Уроки ДПИ играют огромную роль в эмоционально-эстетическом развитии детей. Так как этот вид искусства близок к детскому творчеству, его красочность и нарядность привлекает взгляд и радует глаз. Огромным плюсом является то, что ребенку с ОВЗ подвластны разные виды деятельности ДПИ, сложность одного задания можно варьировать. Они могут добиваться результатов и перешагивать на более сложную ступень, получая огромное удовольствие от итогов своего творчества

Главной целью развития каждого ребенка, является освоение социального опыта, включение в социальную жизнь общества, получение трудовых, бытовых навыков. А наличие каких-либо отклонений, говорит о том, что необходимо искать особые, индивидуальные пути и методы достижения этой цели. Занятия декоративно-прикладным творчеством развивают мелкую моторику рук и способствуют интеллектуальному, творческому и речевому развитию ребёнка. Кроме того, несут яркий положительный эмоциональный заряд, развивают заложенную в ребёнке творческую активность, способствуют развитию нравственных качеств личности, воспитывают привычки, приучающие к труду и творчеству. Воспитывают необходимые для этого качества личности, обогащают внутренний мир и позволяют с пользой провести свободное время.

Педагогическая целесообразность:

Программа педагогически целесообразна, так как помогает детям с нарушениями слуха и сложной структурой дефекта в формировании художественной культуры как составной части материальной и духовной культуры. Программа раскрывает возможности и условия для развития творческой составляющей личности ребенка. Знакомит детей с различными видами рукоделия, развивает интерес и внимание к окружающему миру, предметам. Обогащает знания о природе, позволяет воспитывать и развивать художественный и эстетический вкус, наблюдательность, восприятие, воображение, фантазии, т.е. те художественные способности ребенка, которые ему будут необходимы в собственной творческой деятельности. Обучение по программе позволяет обратить внимание родителей на таланты и позитивное развитие их ребенка.

Отличительные особенности:

Отличительной особенностью программы кружка декоративно-прикладного творчества «Город Мастеров» является то, что работа направлена на проявление интереса у детей к декоративно-прикладному творчеству, а это зарождающее чувство любви к родному краю, его истории, природе, труду людей. Важный аспект в обучении - индивидуальный подход, удовлетворяющий требованиям познавательной деятельности ребёнка. Используются различные техники работы с материалами при изготовлении поделок с детьми с нарушениями слуха и сложной структурой дефекта, что позволяет раскрыть творческие способности каждого ребенка.

Новизна:

Обучение по программе развивает творческие способности детей с ограниченными возможностями здоровья средствами декоративно-прикладного творчества, его разнообразием и эффективными методами. А также обучение по программе опосредованно влияет на социальную адаптацию детей с ограниченными возможностями здоровья.

Адресат программы:

- дети с нарушениями слуха и сложной структурой дефекта.

Возраст обучающихся:

- 7–17 лет.

Возрастные особенности обучающихся:

Основные особенности развития детей с нарушением слуха

Развитие детей происходит неравномерно, что обусловлено активным созреванием определенных отделов мозга в разные периоды жизни детей, а также тем, что одни психические функции формируются на основе других.

Большое значение для компенсации нарушений слуха имеет развитие зрительного восприятия, так как это главный источник представлений об окружающем мире, важное средство для развития возможностей детей с нарушенным слухом общаться с людьми, воспринимать обращенную к ним речь, поэтому важно уделять внимание чтению с губ.

Особенностью развития словесной памяти у детей с нарушением слуха является ее кратковременность. Долговременная память формируется в процессе игровой и учебной деятельности. Главной задачей развития словесной памяти является овладение запоминанием на длительный срок.

Объем внимания у таких детей в несколько раз ниже, чем в сравнении у детей без нарушения слуха. Внимание неустойчивое. Много времени приходится уделять развитию произвольного внимания.

В развитии мышления детей с нарушением слуха наблюдается значительно больше специфических особенностей, чем в развитии других познавательных процессов. Развитие логического мышления существенно зависит от уровня речевого развития детей, а успешность формирования логических операций зависит и определяется степенью участия речи в процессе мыслительной деятельности. Для таких детей характерно замедление процесса формирования понятий.

У детей с нарушением слуха отмечается бедность эмоций.

У большинства детей имеется отставание в развитии мелкой моторики, артикуляционного аппарата. Специфические особенности развития движений у

детей с нарушением слуха обусловлены недостаточным развитием речи, нарушением межфункциональных взаимодействий.

У детей с нарушением слуха речевое общение формируется в процессе различных видов деятельности. Они овладевают словесной речью в ее разных формах (устной, письменной, дактильной), развиваются обе ее стороны – импрессивная (восприятие речи зрительно, слухозрительно, на слух) и экспрессивная (говорение, дактилирование, письмо).

Формирование устной речи детей с нарушениями слуха является одной из наиболее специальных задач коррекционной работы, поскольку глубокое нарушение слуховой функции резко меняет условия овладения звуковой речью. Но формирование устной речи представляет лишь часть системы воспитания и обучения глухих и слабослышащих детей.

При нарушении слуха у детей происходит качественное изменение ощущений – затруднены или невозможны функции восприятия физических параметров звука (частоты, интенсивности, длительности, тембра), выделения его пространственных характеристик (направления, степени удаленности в пространстве), а также ограничено познание звуковых особенностей предметов и явлений окружающего мира. Приток информации, воспринимаемой с помощью сохранных анализаторов, также ограничен. В силу этого детям со слуховым дефектом недоступно в полном объеме ощущение многообразия свойств окружающего мира, что создает своеобразные условия жизни, видоизменяет систему межфункциональных взаимодействий. Поэтому компоненты психики таких детей формируются в иных по сравнению со слышащими пропорциональных соотношениях, что обнаруживается:

- в несоответствии развития наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- в преобладающем значении письменной речи по сравнению с устной;
- в доминировании импрессивной формы речи над экспрессивной.

Выделяют также следующие особенности у глухих детей:

- из-за нарушения слуховых возможностей особое значение приобретают зрительные и двигательные ощущения, развиваются и обостряются тактильно-вибрационные;

- неполнота, фрагментарность восприятия: выделяют яркие и очевидные признаки, специфические особенности, но часто не замечают общие признаки; характерно отставание в формировании перцептивных обобщений и предметных представлений;

- мышление глухих отличается большей конкретностью, наглядностью, длительное время сохраняются трудности перехода от предметно-действенных операций к интеллектуальным и обратно, что также связано с речевым недоразвитием; особенности овладения мыслительными операциями: низкий уровень сформированности операций анализа и неумение выделять существенные признаки, отличать их от несущественных; подмена сравнения двух объектов анализом одного из них; сложности при переходе от одного приема сравнения к другому и т.д.;

- трудности в установлении причинно-смысловых связей между событиями и явлениями: смешение причины и следствия, непонимание их взаимозависимости;

- своеобразие формирования содержательных компонентов мыслительной деятельности: их представления отличаются бедностью, фрагментарностью, схематизмом, нерасчлененностью, что является результатом неполноты и фрагментарности восприятия;

- глухие обучающиеся затрудняются в соотнесении учебных задач и учебных действий, а также в определении условий их осуществления, не умеют анализировать требования и цели поставленной задачи и ошибаются в последовательности необходимых действий;

- при оказании помощи со стороны педагога дети обнаруживают более высокий уровень мыслительной деятельности, чем при самостоятельном выполнении учебного задания;

- к началу школьного обучения у глухих детей наблюдается более низкий по сравнению со слышащими уровень осведомленности об окружающем, что связано с ограниченностью по объему и содержанию их знаний о доступных им предметах и явлениях;

- дети затрудняются в использовании словесной речи как средства общения и выражения собственных мыслей, в словесной регуляции и словесном опосредовании действий.

Круг общения детей, имеющих нарушения слуха, значительно сужен и включает в основном педагогов, родителей, друзей также с нарушениями слуха, что обедняет их социальный опыт, сдерживает развитие межличностных отношений, вступая в которые индивид может проявить себя как личность. Кроме того, его состав у детей, относящихся к различным группам, неодинаков. Так, у слабослышащих школьников, как правило, доминируют контакты со слышащими людьми, в то время как у глухих – с людьми, имеющими нарушения слуха.

Основные особенности развития детей со сложной структурой дефекта

Сложный дефект – сочетание двух и более первичных дефектов, в одинаковой степени определяющих структуру аномального развития и трудности в обучении и воспитании ребенка. Сложный дефект представляет собой не просто сочетание двух и более дефектов развития; он является качественно своеобразным и имеет особую структуру, отличную от составляющих его аномалий.

К категории детей со сложными дефектами относятся дети с умственной отсталостью, которая усугубляется нарушениями слуха и/или нарушениями зрения.

Значительная часть таких детей не справляется с темпами освоения материала традиционных коррекционных программ воспитания и обучения, испытывает трудности социальной адаптации и обучения в школе. Эти дети нуждаются в особой организации воспитательно-образовательной работы, содержание, формы и методы которой должны быть адекватными их возможностям.

Наличие не одного, а двух, а то и более первичных нарушений чрезвычайно обедняет контакт ребенка с внешним миром. Он попадает в условия огромной депривации (сенсорной, культурной) и в сенситивный период становления и развития основных психических функций терпит значительный ущерб. Это ведет к недоразвитию как отдельных функций «предметные действия, формирование образов предметов, пространственная ориентировка и моторика, эмоционально-чувственный контакт со взрослыми и общения»; так и к общей задержке психического развития.

Психическое развитие при двойном или тройном дефекте не сводится к сумме особенностей психического развития при каждом нарушении, а образует новую, сложную структуру нарушений и требует особого психолого-педагогического подхода.

Умственная отсталость как компонент сложного дефекта, чрезвычайно снижает потенциал компенсаторного развития ребенка, однако не делает последнее невозможным.

Особенности познавательной сферы детей со сложной структурой дефекта заключаются в недостаточной сформированности произвольного внимания таких детей, дефицитности основных свойств внимания: концентрации, объема, распределения. Память характеризуется особенностями, которые находятся в определенной зависимости от нарушений внимания и восприятия. Продуктивность непроизвольного запоминания значительно ниже, чем у их нормально развивающихся сверстников.

Отмечается низкий уровень сформированности всех основных мыслительных операций: анализа, обобщения, абстракции, переноса. Дефекты речи у детей со сложной структурой дефекта отчетливо проявляются на фоне недостаточной сформированности познавательной деятельности.

Кроме того, характерными свойствами детей является крайняя медлительность, инертность, трудность переключения с одного задания на другое, вялость, безынициативность, неумение использовать оказываемую им помощь.

Затруднения проявлялись при решении любых задач, направленных на выявление особенностей наглядно-образного и наглядно-действенного мышления.

Выявление зоны ближайшего развития может осуществляться посредством 3 основных видов помощи – стимулирующей, направляющей и обучающей. Стимулирующая помощь используется в условиях низкого познавательного интереса ребенка, недостаточной произвольности поведения при выполнении учебного задания, сниженной способностью удерживать цель и организовывать свою деятельность. Направляющая помощь предъявляется в связи с несовершенством владения средствами и способами деятельности ребенка, сниженной способности планировать последовательность выполняемых действий. Обучающая помощь применяется в ситуациях, когда предыдущие виды помощи не оказались достаточными для продуктивного выполнения ребенком учебного задания. Данный вид помощи может предъявляться в виде показа педагогом образца действия. Стимулирующая помощь является наименьшей дозой помощи ребенку, обучающая – наибольшей.

Учет уровней развития в обучении ребенка путем их выявления и закономерного предъявления различной степени помощи позволяет реализовать и принцип индивидуализации обучения, поскольку при фронтальном обучении достаточно разнородной по уровню психического развития группы детей педагогом могут предъявляться однородные по характеру задания с различной степенью помощи ребенку.

Коррекционная работа и взаимодействие с такими детьми может быть эффективной лишь при личностно-ориентированном подходе, кроме того, она должна проводиться строго систематически, с поэтапным усложнением обучающего материала, с учетом зоны ближайшего развития и постепенным снижением видимой помощи взрослого. Непрерывный контроль динамики развития ребенка должен иметь обязательную обратную связь с индивидуальной программой.

Длительность и соотношение частей занятия определяется из реальных возможностей нервно-психического здоровья детей. Обучение проводится в

очень медленном темпе, с паузами, дающими ребенку возможность проявить собственную активность. Всё коррекционно-развивающее обучение предусматривает применение здоровьесберегающих технологий.

Следует отметить, что для детей с нарушениями слуха и сложной структурой дефекта затрудняется возможность донесения информации педагогом через вербальные средства общения. Затрачивается гораздо больше времени на объяснение материала, необходима более детальная проработка этапов создания изделия.

Срок реализации: 2 года.

Форма обучения: очная.

Объём программы: 190 часов (1 год обучения – 64 часа, 2 год обучения – 126 часов).

Режим занятий:

1 год обучения 2 раза в неделю по 1 часу;

2 год обучения 2 раза в неделю по 2 часа.

Особенности набора обучающихся: набор в группы свободный.

Количество обучающихся в группе: 1–12 человек.

Цель программы: формирование художественной культуры, как составной части материальной и духовной культуры, содействие развитию познавательной и сенсорной сфер у обучающихся посредством занятий декоративно-прикладным творчеством.

Задачи:

Образовательные:

- закреплять и расширять знания, полученные на уроках технологии, изобразительного искусства и т.д., и способствовать их систематизации;
- ознакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно-прикладного искусства;
- ознакомить с истоками народного творчества;
- формировать навыки и совершенствовать умения работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;

- формировать приобретение навыков учебно-исследовательской работы.

Развивающие:

- развивать художественно-эстетический вкус;
- развивать творческие способности, фантазию, воображение;
- развивать мелкую моторику;
- активизировать творческую деятельность;
- формировать образное, пространственное мышление;
- формировать умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству;
- гармонизировать эмоциональное состояние;
- развивать самостоятельную деятельность.

Воспитательные:

- способствовать социальной адаптации и коммуникации;
- сформировать внимательное отношение к своей деятельности;
- формировать чувства коллективизма, нравственности, долга, организованности;
- способствовать воспитанию умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками;
- воспитывать в детях любовь к своей родине, к традиционному народному искусству;
- сформировать чувство уверенности в себе и своих силах.

Планируемые результаты:

Предметные:

- знание названий и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки;
- знание правил организации рабочего места, техники безопасности при работе с колющими, режущими инструментами и нагревательными приборами,

правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;

- знание приемов разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль);
- знание способов применения фетра, лент, декоративных шнуров, фоамирана, бисера;
- знание технологии выполнения изделий в технике аппликации;
- знание названий, назначений, правил пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;
- умение правильно организовать свое рабочее место;
- умение пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретенные навыки на практике;
- умение работать по шаблону;
- умение понимать рисунки, эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры);
- умение применять навыки учебно-исследовательской работы.

Метапредметные:

- развитие художественно-эстетического вкуса;
- развитие творческих способностей, фантазии и воображения;
- повышение уровня сформированности мелкой моторики;
- повышение уровня развития памяти, внимания и мышления;
- развитие творческой деятельности;
- повышение уровня гармонизации эмоционального состояния;
- освоение навыков самостоятельной деятельности;
- развитие образного, пространственного мышления;
- развитие способности выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- развитие смекалки, изобретательности;
- сформированность устойчивого интереса к творчеству.

Личностные:

- повышение уровня межличностного общения;

- сформированность самокритичности в оценке своей деятельности и внимательного к ней отношения;
- сформированность чувства коллективизма, нравственности, долга, организованности;
- умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками;
- сформированность любовь к своей родине, к традиционному народному искусству;
- сформированность чувства уверенности в себе и своих силах.

Учебный план

1 год обучения

№ п/п	Разделы программы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие, техника безопасности.	1	1	-	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия.
2.	Работа с природным материалом.	5	1	4	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
3.	Аппликация, квиллинг .	16	3	13	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
4.	Лепка.	10	1	9	Творческие работы, наблюдение,

					совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
5.	Волшебный фоамиран.	8	2	6	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
6.	Лепка из полимерной глины.	23	4	19	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
7.	Итоговое занятие.	1		1	Выставки, творческие работы, участие в конкурсах.
		64	12	52	

Содержание программного материала 1 года обучения

Вводное занятие (1 час).

Теория: Организационная беседа. Правила поведения на занятиях. Техника безопасности при работе с инструментами и материалами (правила противопожарной безопасности, правила дорожного движения)

Практика: Входная диагностика навыков

Работа с природным материалом (5 часов).

Теория: Технология заготовки природных материалов. Художественные приемы изготовления поделок и картин из природных материалов. Знакомство с флористикой как с искусством создания композиций или букетов из листьев, трав,

ягод плодов в вазах, корзинах и т.д. Изделия из природных материалов низание. Основные характеристики цвета, гармоничное сочетание цветов.

Практика: В начале каждого занятия проводится инструктаж по технике безопасности в работе. Изготовление поделок: «Сова, «Ежик на полянке», «Птички на ветке», «Дружная семейка», «Букет».

Аппликация, квиллинг (16 часов).

Теория: Рассказ «Из истории бумаги». Виды работ из бумаги. Свойства бумаги (легко режется, мнется, хорошо склеивается). Правила оформления поделки. Квиллинг, аппликация. Виды аппликации. Последовательность в работе с аппликацией.

Практика: «Бегущий щенок», «Ежик в лесу», «Лебединое озеро», «Кувшинка на пруду», «Кленовый листик на прогулке», «Букет для мамы», «Радужные бабочки», «Космос», панно «Дерево», открытки (по образцу)

Пластилиновая фантазия (10 часов).

Теория: Основные правила техники безопасности при работе с воздушным пластилином. Знакомство с необходимыми инструментами и оборудованием для занятий. Основные приемы «сплющивание», «расплющивание», «соединение 2-3 частей», «защипывание», «присоединение», прижимание; вдавливание для получения поллой формы; сглаживание поверхности формы.

Практика: лепка простых по форме овощей и фруктов. Пластилиновая аппликация на картоне «Львенок», «Медвежонок». Подарок маме «Суккуленты в горшочке». Символ нового года «Дракончик».

Волшебный фоамиран (8 часов).

Теория: Знакомство с материалами и инструментами: фоамиран тонированный, фактурный, картон цветной. Основные их свойства и качества.

Практика: выполнение простых элементов из фоамирана. Изготовление новогодних игрушек: «Елочка», «Фонарики», «Снежинки», «Шары»

Лепка из полимерной глины (23 часа).

Теория: Основные правила техники безопасности при работе с самозатвердевающей полимерной глиной. Знакомство с необходимыми инструментами и оборудованием для занятий. Основные приемы.

Практика: «Веселая ферма», «Транспорт», «Смешарики», «Конверт с тюльпанами», цветок из Красной книги «Лотос», герои сказки «Теремок» - коллективная работа.

Итоговое занятие (1 час).

Теория: -

Практика: Аттестация. Подготовка выставки работ учеников.

Планируемые результаты первого года обучения

Предметные:

- знание названий и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки;
- знание правил организации рабочего места, техники безопасности при работе с колющими, режущими инструментами и нагревательными приборами, правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- знание приемов разметки (шаблон, линейка, угольник);
- технология заготовки природных материалов. Художественные приемы изготовления поделок;
- знание технологии выполнения работ в технике аппликации, квиллинг;
- знание названий, назначений, правил пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;
- умение правильно организовать свое рабочее место;
- умение пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретенные навыки на практике;
- умение работать по шаблону;
- умение понимать рисунки, эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры);

- умение применять навыки учебно-исследовательской работы.

Метапредметные:

- развитие художественно-эстетического вкуса;
- развитие творческих способностей, фантазии и воображения;
- повышение уровня сформированности мелкой моторики;
- повышение уровня развития памяти, внимания и мышления;
- развитие творческой деятельности;
- повышение уровня гармонизации эмоционального состояния;
- освоение навыков самостоятельной деятельности;
- развитие образного, пространственного мышления;
- развитие способности выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- развитие смекалки, изобретательности;
- сформированность устойчивого интереса к творчеству.

Личностные:

- повышение уровня межличностного общения;
- сформированность самокритичности в оценке своей деятельности и внимательного к ней отношения;
- сформированность чувства коллективизма, нравственности, долга, организованности;
- умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками;
- сформированность любви к своей родине, к традиционному народному искусству;
- сформированность чувства уверенности в себе и своих силах.

№ п/п	Планируемые результаты	Формы аттестации	Периодичность
Предметные			
1	Знание названий и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.

2	Знание правил организации рабочего места, техники безопасности при работе с колющими, режущими инструментами и нагревательными приборами, правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
3	Знание приемов разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль).	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
4	Знание технологии выполнения в технике аппликации и квиллинг	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
5	Знание названий, назначений, правил пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
6	Умение правильно организовать свое рабочее место.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
7	Умение пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретенные навыки на практике.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
8	Умение работать по шаблону.	Творческие работы, наблюдение, совместная	Каждое занятие.

		рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	В течение четверти. Раз в четверть.
9	Умение понимать рисунки, эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры).	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
10	Умение применять навыки учебно-исследовательской работы.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
Метапредметные			
1	Развитие художественно-эстетического вкуса.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
2	Развитие творческих способностей, фантазии и воображения.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
3	Повышение уровня сформированности мелкой моторики.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
4	Повышение уровня развития памяти, внимания и мышления.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
5	Развитие творческой деятельности.	Творческие работы, наблюдение, совместная	Каждое занятие.

		рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	В течение четверти. Раз в четверть.
6	Повышение уровня гармонизации эмоционального состояния.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
7	Освоение навыков самостоятельной деятельности.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
8	Развитие образного, пространственного мышления.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
9	Развитие способности выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
10	Развитие смекалки, изобретательности.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
11	Сформированность устойчивого интереса к творчеству.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
Личностные			
1	Повышение уровня межличностного общения.	Творческие работы, наблюдение, совместная	Каждое занятие.

		рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	В течение четверти. Раз в четверть.
2	Сформированность самокритичности в оценке своей деятельности и внимательного к ней отношения.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
3	Сформированность чувства коллективизма, нравственности, долга, организованности.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
4	Умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
5	Сформированность любви к своей родине, к традиционному народному искусству.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
6	Сформированность чувства уверенности в себе и своих силах.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.

Учебный план**2 год обучения**

№	Разделы программы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие, техника безопасности.	2	1	1	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия.
2.	Топиарий.	6	1	5	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
3.	Аппликация.	12	2	10	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
4.	Макраме – узелковое искусство Востока.	18	4	14	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
5.	Волшебный фетр.	12	2	10	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.

6.	Лепка из полимерной глины.	20	3	17	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
7.	Мягкие игрушки.	18	4	14	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
8.	Мир кукол.	20	4	16	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
9.	Полимерная запекаемая глина.	16	2	14	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
10.	Итоговое занятие.	2		2	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
		126	23	103	

Содержание программного материала 2 года обучения

Вводное занятие (2 часа).

Теория. Организационная беседа. Правила поведения на занятиях. Техника безопасности при работе с инструментами и материалами.

Практика. Входная диагностика навыков.

Топиарий (6 часов).

Теория: Знакомство с техникой «Айрис-фолдинг».

Практика: Топиарий из осенних листьев. Складывание, скрепление деталей для топиария. «Кофейное дерево».

Аппликация (12 часов).

Теория: Виды работ из бумаги. Свойства бумаги (легко режется, мнется, хорошо склеивается). Правила оформления поделки. Квиллинг, аппликация. Виды аппликации.

Практика: «Осенний пейзаж», «Зимующие птицы», «Букет для мамы», «Космос», открытки (по образцу)

Макраме – узелковое искусство Востока (18 часов).

Теория: Плетение, низание. Основные характеристики цвета, гармоничное сочетание цветов. Способы закрепления нити, удлинение нити, схемы плетения. Косое плетение. Составление схемы. Комбинированное плетение.

Практика: Плетение узла по схеме. Плетение плоского узла, правостороннего, витого узла. Плетение браслета. Плетение сувенира.

Удивительный фетр (12 часов).

Теория: Основы безопасности труда на занятии. Инструменты и приспособления. Правила при работе с иглами ножницами булавками и клеем.

Практика: Виды швов и их выполнение. Шов «вперед иголкой», «петельный шов», «стебельчатый шов», «потайной». Выполнение изделий и игрушек из фетра.

Лепка из полимерной глины (20 часов).

Теория: Основные правила техники безопасности при работе с полимерной глиной. Правила тонировки изделий сухой пастелью и масляными красками.

Практика: В этом разделе дети ознакомятся со способом лепки цветов и листьев. Способы сборки и крепления цветов и листьев на изделие.

Сделают следующие изделия: «Венок из осенних цветов и листьев», магнит на холодильник «Природные мотивы», «Рождественское чудо» - пуансетия в шаре., символ нового года.

Мягкие игрушки (18 часов).

Теория: Знакомство с видами мягких игрушек. Технология выполнения швов.

Практика: Вырезание деталей для пошива игрушки. Сшивание деталей. Оформление игрушки.

Мир кукол (20 часов).

Теория: История народной куклы. Виды кукол: игровые, обрядовые, обережные, целительные. Традиционный русский костюм в кукле. Технология изготовления. Инструктаж по технике безопасности при выполнении ручных работ.

Практика: Разработка идеи и изготовление куклы из различного материала. Подбор материала для работы, цветовое решение, элементы украшения одежды и куклы. Изготовление кукол «Малышка», «Матрешка», куклы Тильда.

Лепка из полимерной запекаемой глины (16 часов).

Теория: Основные правила техники безопасности при работе с полимерной запекаемой глиной. Правила тонирования изделий сухой пастелью и акриловыми красками.

Практика: В этом разделе дети ознакомятся со способом лепки изделий из запекаемой глины: брелок, брошь, серьги, сувениры.

Итоговое занятие (2 часа)

Теория: -

Практика: изготовление выставочных экспонатов и оформление стендов, для участия в выставках различного уровня - выставки в актовом зале школы, городских и районных выставках.

Планируемые результаты второго года обучения

Предметные:

- знание названий и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки;
- знание правил организации рабочего места, техники безопасности при работе с колющими, режущими инструментами и нагревательными приборами, правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- знание приемов разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль);
- знание способов применения фетра, лент, декоративных шнуров, фоамирана, бисера;
- знание технологии выполнения изделий в технике аппликации;
- знание названий, назначений, правил пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;
- умение правильно организовать свое рабочее место;
- умение пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретенные навыки на практике;
- умение работать по шаблону;
- умение понимать рисунки, эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры);
- умение применять навыки учебно-исследовательской работы.

Метапредметные:

- развитие художественно-эстетического вкуса;
- развитие творческих способностей, фантазии и воображения;
- повышение уровня сформированности мелкой моторики;
- повышение уровня развития памяти, внимания и мышления;
- развитие творческой деятельности;
- повышение уровня гармонизации эмоционального состояния;
- освоение навыков самостоятельной деятельности;
- развитие образного, пространственного мышления;

- развитие способности выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;

- развитие смекалки, изобретательности;

- сформированность устойчивого интереса к творчеству.

Личностные:

- повышение уровня межличностного общения;

- сформированность самокритичности в оценке своей деятельности и внимательного к ней отношения;

- сформированность чувства коллективизма, нравственности, долга, организованности;

- умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками;

- сформированность любовь к своей родине, к традиционному народному искусству;

- сформированность чувства уверенности в себе и своих силах.

№ п/п	Планируемые результаты	Формы аттестации	Периодичность
Предметные			
1	Знание названий и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
2	Знание правил организации рабочего места, техники безопасности при работе с колющими, режущими инструментами и нагревательными приборами, правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
3	Знание приемов разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль).	Творческие работы, наблюдение, совместная	Каждое занятие.

		рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	В течение четверти. Раз в четверть.
4	Знание способов применения фетра, лент, декоративных шнуров, бисера.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
5	Знание технологии выполнения изделий в технике аппликации.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
6	Знание названий, назначений, правил пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
7	Умение правильно организовать свое рабочее место.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
8	Умение пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретенные навыки на практике.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
9	Умение работать по шаблону.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
10	Умение понимать рисунки, эскизы (определять название	Творческие работы, наблюдение, совместная	Каждое занятие.

	детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры).	рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	В течение четверти. Раз в четверть.
11	Умение применять навыки учебно-исследовательской работы.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
Метапредметные			
1	Развитие художественно-эстетического вкуса.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
2	Развитие творческих способностей, фантазии и воображения.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
3	Повышение уровня сформированности мелкой моторики.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
4	Повышение уровня развития памяти, внимания и мышления.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
5	Развитие творческой деятельности.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
6	Повышение уровня гармонизации	Творческие работы, наблюдение, совместная	Каждое занятие.

	эмоционального состояния.	рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	В течение четверти. Раз в четверть.
7	Освоение навыков самостоятельной деятельности.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
8	Развитие образного, пространственного мышления.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
9	Развитие способности выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
10	Развитие смекалки, изобретательности.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
11	Сформированность устойчивого интереса к творчеству.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
Личностные			
1	Повышение уровня межличностного общения.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
2	Сформированность самокритичности в оценке своей	Творческие работы, наблюдение, совместная	Каждое занятие.

	деятельности и внимательного к ней отношения.	рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	В течение четверти. Раз в четверть.
3	Сформированность чувства коллективизма, нравственности, долга, организованности.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
4	Умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
5	Сформированность любовь к своей родине, к традиционному народному искусству.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.
6	Сформированность чувства уверенности в себе и своих силах.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.	Каждое занятие. В течение четверти. Раз в четверть.

Раздел «Комплекс организационно-педагогических условий»

Форма обучения	очная
Формы организации образовательного процесса	индивидуальная, фронтальная
Формы проведения учебного занятия	традиционная
Форма подведения итогов, контроля	рефлексия деятельности на занятиях, наблюдение, опрос, выставка, творческая работа, конкурс
Педагогические технологии	технология обучения в сотрудничестве, технология дифференцированного обучения, здоровьесберегающие технологии

Методы обучения	• Словесный (беседа, рассказ) • Практический (выполнение поделок) • Репродуктивный (воспроизведение полученных знаний и освоенных способов деятельности) • Фронтальный (одновременная работа со всеми обучающимися)
Методы формирования ключевых компетенций	Коммуникативные навыки: рефлексия деятельности на занятии Умение работать в команде: коллективные творческие работы. Художественно-эстетический вкус: участие в конкурсах, творческие задания, обмен мнениями, рассказ о своей работе.
Средства обучения	Раздаточный материал: шаблоны, различные материалы для изготовления поделок Визуальные: образцы кукол, игрушек и изделий из различных материалов

Условия реализации программы.

Занятия по программе могут проводиться в учебных классах с достаточным количеством мест для всех обучающихся 2 раза в неделю.

Материально-технические условия реализации программы.

- фоамиран, фетр, ленты репсовые, декоративный шнур, бусины, бисер, синтепух, лоскуты тканей; декоративная тесьма, ленты атласные;
- ножницы, клеевой пистолет;
- иглы швейные, нитки;
- клей гель, клей ПВА;
- подкладные доски;
- зажимы для бумаги;
- утюг;
- молды и шаблоны;
- выкройки, трафареты;
- наглядный визуальный материал.

Информационное обеспечение.

Для оптимизации процесса усвоения знаний по предложенной программе используются видеоролики, ПК-сопровождение, презентации, иллюстрации.

Дидактическое и наглядное обеспечение.

Применение наглядных пособий и готовых изделий, играет большую роль в усвоении нового материала. Средства наглядности позволяют дать обучающимся разностороннее понятие о каком-либо изделии, способствует более прочному усвоению материала. Наглядные пособия демонстрируют при объяснении задания или в процессе занятия.

Основным видом наглядных пособий является различный иллюстративный и фотоматериал, который обычно сопровождает рассказ или беседу.

Кадровое обеспечение.

Реализовывать данную программу может педагог, имеющий профильное образование педагога дополнительного образования.

Оценочные материалы

Предметные результаты

Критерии оценки текущей и итоговой аттестации:

1. Критерии оценки теоретической подготовки обучающихся:

- Соответствие теоретических знаний программным требованиям;
- Осмысленность и свобода владения специальной терминологией.

2. Критерии оценки практической подготовки обучающихся:

- Соответствие уровня практических умений и навыков программным требованиям;
- Качественное выполнение практических заданий.

Уровни усвоения обучающимися учебного материала программы:

- **Высокий уровень** – обучающийся хорошо знает теоретический материал, владеет терминологией, умеет самостоятельно применять на практике полученные знания и умения, максимально проявляя творчество и фантазию.

- **Средний** – обучающийся в целом знает теоретический материал, частично владеет терминологией и осознанно употребляет термины, умеет самостоятельно применять на практике полученные знания и умения, стараясь проявлять творчество и фантазию, изредка прибегая к помощи педагога.

- **Низкий** – обучающийся обладает минимальным объемом знаний и умений, не способен выполнить задание без помощи педагога.

Метапредметные результаты

- **Высокий** – обучающийся умеет видеть в изделии красоту, проявляет желание изготовить какое-либо изделие, проявляет инициативу в самостоятельном изготовлении изделия. Изделия отличаются красивой композицией, правильным подбором материалов и средств исполнения. Обучающийся может выполнить простое изделие самостоятельно, следуя подсказкам педагога.

- **Средний** – обучающийся умеет видеть в изделии красоту, замечает ее и проявляет желание зарисовать увиденное, не всегда проявляет инициативу в самостоятельном изготовлении изделия. Изделия отличаются красивой композицией, не всегда правильным подбором цвета и аккуратным выполнением. Обучающийся нуждается в руководстве педагога.

- **Низкий** – обучающийся мало интересуется прикладным творчеством, делает изделия только на занятиях и без желания. Не умеет самостоятельно подбирать цвета ткани. Работает только под четким руководством педагога.

Личностные результаты

- **Высокий** – обучающийся с удовольствием работает на занятиях, самостоятельно и с радостью занимается самостоятельно, проявляет желание совершенствоваться в прикладном творчестве. Помогает другим. Умеет применять полученные знания и умения в жизни, принимает участие в конкурсах.

- **Средний** – обучающийся с удовольствием работает на занятиях, самостоятельно и с радостью занимается самостоятельно. Помогает другим, если попросит педагог. Принимает участие в конкурсах только если педагог пообещает помочь с подготовкой.

- Низкий – обучающийся мало и с трудом находит контакт с окружающими – детьми и взрослыми. Капризен. Участвует в выставках если пообещают награду. Сосредоточен на собственной персоне и своих интересах. Не уверен в своих силах.

Список литературы.

1. Жеглова Ю.Г., Малитиков П.Н. «Искусство макраме». – М., 2015г.
2. Медведева В. А. «Занимательные узелки. Макраме для детей». – М., 2006г.
3. Трайт А. Д. «Фенечки. Браслеты дружбы. Школа мастеров». – М., 2016г.
4. Дейноров Э. К. «История Японии» АСТ, М., 2008 г.
5. Воробьёва О.С. «Цветы из фоамирана» М.: «Феникс», 2015г.
6. Грушина О.С. «Занимательные поделки из фоамирана» «Феникс», 2015г.
7. Цыгвинцева О.А. «Мастерская народных кукол» СПб., «Детство-Пресс», 2013г.
8. Шилкова Е.А. «Оригинальные куклы своими руками» М., «Рипол Классик» 2012 г.
9. DVD курс по искусству Канзаши «Красота Востока» - М-2012г.
- 10.«Подарки своими руками» журнал «Вяжем для семьи» №5 2012г.

Приложение №1

Календарный учебный график

1А класс

1 год обучения

№	Дата	Тема занятий	Кол-во часов	Место проведения	Формы проведения	Форма контроля
Сентябрь						
1.	4.09.24	Раздел: Вводное занятие. Тема: Организационная беседа. Правила поведения на занятиях. Техника безопасности при работе с инструментами и материалами (правила противопожарной безопасности, правила дорожного движения).	1	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия
2.	4.09.24	Раздел: Работа с природным материалом. Тема: Заготовка природного материала. Технология засушивания растений.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия
3.	11.09.24	Раздел: Работа с природным материалом. Тема: Выполнение декоративного панно из засушенных цветов и листьев.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия
4.	11.09.24	Раздел: Работа с природным материалом. Тема: Поделки из природных материалов (шишки, жёлуди, каштаны).	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.
5.	18.09.24	Раздел: Работа с природным материалом Тема: Составление композиции «Золотая осень» (коллективная работа).	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.
6.	18.09.24	Раздел: Работа с природным материалом.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение,

		Тема: Мозаика (с использованием семян, камешек, листьев).				совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
7.	25.09.24	Раздел: Аппликация. Тема: Стрекозы.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
8.	25.09.24	Раздел: Аппликация. Тема: Лебединое озеро.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
Октябрь						
9.	2.10.24	Раздел: Аппликация. Тема: Грибная полянка.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия
10.	2.10.24	Раздел: Аппликация. Тема: Зимующие птицы.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия
11.	9.10.24	Раздел: Аппликация. Тема: Синичка.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия
12.	9.10.24	Раздел: Аппликация. Тема: Панно «Осеннее дерево».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.
13.	16.10.24	Раздел: Аппликация. Тема: Панно «Осеннее дерево».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.

14.	16.10.24	Раздел: Пластилиновая фантазия. Тема: Простейшие приёмы лепки (скатывание, раскатывание, сплющивание, вытягивание, вдавливание, заглаживание, прищипывание).	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
15.	23.10.24	Раздел: Пластилиновая фантазия. Тема: Лепка простых по форме овощей, фруктов (по образцу).	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
16.	23.10.24	Раздел: Лепка. Тема: пластилинография на картоне «Львенок».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
Ноябрь						
17.	6.11.24	Раздел: Пластилиновая фантазия. Тема: пластилинография на картоне «Медвежонок».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия
18.	6.11.24	Раздел: Пластилиновая фантазия. Тема: пластилинография на картоне «Медвежонок».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия
19.	13.11.24	Раздел: Пластилиновая фантазия. Тема: Подарок маме горшочек с цветами. Лепка суккулентов.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия
20.	13.11.24	Раздел: Пластилиновая фантазия. Тема: Подарок маме горшочек с цветами. Лепка суккулентов.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.

21.	20.11.24	Раздел: Пластилиновая фантазия. Тема: Подарок маме горшочек с цветами. Тонировка суккулентов красками.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.
22.	20.11.24	Раздел: Пластилиновая фантазия. Тема: Лепка объёмных поделок. символ нового года «змейка».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
23.	27.11.24	Раздел: Пластилиновая фантазия. Тема: Символ нового года «змейка».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
24.	27.11.24	Раздел: Волшебный фоамиран. Тема: Панно «Зимняя сказка», вырезание элементов.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
Декабрь						
25.	4.12.24	Раздел: Волшебный фоамиран. Тема: Панно «Зимняя сказка» сборка.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия
26.	4.12.24	Раздел: Волшебный фоамиран. Тема: Елочные игрушки «Елочка».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия
27.	11.12.24	Раздел: Волшебный фоамиран. Тема: Елочные игрушки «Фонарики».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия
28.	11.12.24	Раздел: Волшебный фоамиран. Тема: Елочные игрушки «Снежинки».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия,

						участие в конкурсах.
29.	18.12.24	Раздел: Волшебный фоамиран. Тема: Елочные игрушки «Шары».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.
30.	18.12.24	Раздел: Волшебный фоамиран. Тема: Елочные игрушки «Шары».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
31.	25.12.24	Раздел: Волшебный фоамиран. Тема: Елочные игрушки «Ракушка».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
32.	25.12.24	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: «Веселая ферма» коллективная работа. Лепим овечку.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
Январь						
33.	15.01.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: «Веселая ферма». Лепим корову.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия
34.	15.01.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: «Веселая ферма» Лепим лошадку.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.
35.	22.01.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: «Веселая ферма» Лепим лошадку.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия,

						участие в конкурсах.
36.	22.01.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: «Веселая ферма». Лепим собачку.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
37.	29.01.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: «Веселая ферма» Лепим кошечку.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
38.	29.01.25	Раздел: Лепка из полимерной глины Тема: Подарок папе. Имитация расписного печенья из жидкой полимерной глины.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
Февраль						
39.	5.02.25	Раздел: Лепка из полимерной глины Тема: Имитация расписного печенья из жидкой полимерной глины.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия
40.	5.02.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Герои мультфильма «Смешарики».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.
41.	19.02.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Герои мультфильма «Смешарики».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.
42.	19.02.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Герои мультфильма «Смешарики».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия,

						выставки, участие в конкурсах.
43.	26.02.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Герои мультфильма «Смешарики».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
44.	26.02.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Герои мультфильма «Смешарики».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
Март						
45.	5.03.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Подарок маме. Открытка.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.
46.	5.03.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Подарок маме. Открытка.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.
47.	12.03.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Герои сказки «Теремок». Лепим мышку, лягушку.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
48.	12.03.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: лепим зайчика, лисичку.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.
49.	19.03.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: лепим волка.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение,

						совместная рефлексия, участие в конкурсах.
50.	19.03.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: лепим медведя.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
Апрель						
51.	2.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Открытка «День космонавтики».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.
52.	2.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Открытка «День космонавтики».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.
53.	9.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Панно «Навстречу звездам».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
54.	9.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Панно «Навстречу звездам».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.
55.	16.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Панно «Навстречу звездам».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.
56.	16.04.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Лепка сувениров	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение,

		и подарков. «Пасхальная корзинка».				совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
57.	23.04.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Лепка сувениров и подарков. «Пасхальная корзинка».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.
58.	23.04.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Фантазийная работа «Улитка – День- ночь».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.
59.	30.04.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Фантазийная работа «Улитка – День- ночь».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
60.	30.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Открытка День Победы.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
Май						
61.	05.05.25	Раздел: Аппликация. Тема: Открытка День Победы.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
62.	12.05.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Природные стихии и их ассоциации с животными. «Слон – земля» и «Птица – небо».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах

63.	15.05.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Природные стихии и их ассоциации с животными. «Слон – земля» и «Птица – небо».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
64.	22.05.24	Итоговое занятие.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Выставка работ

Календарный учебный график

2А класс

1 год обучения

	Дата	Тема занятий	Кол-во часов	Место проведения	Формы проведения	Форма контроля
Сентябрь						
1.	02.09.24	Раздел: Вводное занятие. Тема: Организационная беседа. Правила поведения на занятиях. Техника безопасности при работе с инструментами и материалами (правила противопожарной безопасности, правила дорожного движения).	1	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия
2.	05.09.24	Раздел: Работа с природным материалом. Тема: Заготовка природного материала. Технология засушивания растений.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия
3.	09.09.24	Раздел: Работа с природным материалом. Тема: Выполнение декоративного панно из засушенных цветов и листьев.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия
4.	12.09.24	Раздел: Работа с природным материалом. Тема: Поделки из природных материалов (шишки, жёлуди, каштаны).	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.
5.	16.09.24	Раздел: Работа с природным материалом. Тема: Составление композиции «Золотая осень»	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия,

		(коллективная работа).				участие в конкурсах.
6.	19.09.24	Раздел: Работа с природным материалом. Тема: Мозаика (с использованием семян, камешек, листьев).	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
7.	23.09.24	Раздел: Аппликация. Тема: Декоративное панно Букет.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
8.	26.09.24	Раздел: Аппликация. Тема: Лесной пейзаж.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
Октябрь						
9.	03.10.24	Раздел: Аппликация. Тема: Лесной пейзаж.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
10.	07.10.24	Раздел: Аппликация. Тема: Панно «Кленовый лист с зонтиком».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
11.	10.10.24	Раздел: Аппликация. Тема: Панно «Кленовый лист».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.

12.	18.10.23	Раздел: Аппликация. Тема: панно «Береза».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.
13.	14.10.24	Раздел : Аппликация. Тема: Национальные орнаменты в декоративной аппликации «Орнамент на тарелке».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
14.	17.10.24	Раздел: Лепка. Тема: Простейшие приёмы лепки (скатывание, раскатывание, сплющивание, оттягивание, вдавливание, заглаживание, прищипывание).	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
15.	21.10.24	Раздел: Лепка. Тема: Лепка простых по форме овощей, фруктов (по образцу).	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
16.	24.10.24	Раздел: Лепка. Тема: Пластилиновая аппликация «Ветка рябины».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
Ноябрь						
17.	7.11.24	Раздел: Лепка. Тема: Пластилиновая аппликация «Ветка рябины». Тонировка масляными красками.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
18.	11.11.24	Раздел: Лепка.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы,

		Тема: Подарок маме горшочек с цветами. Лепка суккулентов.				наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
19.	14.11.24	Раздел: Лепка. Тема: Подарок маме горшочек с цветами. Лепка суккулентов.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
20.	18.11.24	Раздел: Лепка. Тема: Национальные блюда. (каравай, пироги, ватрушки).	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
21.	21.11.24	Раздел: Лепка. Тема: Национальные блюда. (каравай, пироги, ватрушки).	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
22.	25.11.24	Раздел: Лепка. Тема: Символ года.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.
23.	28.11.24	Раздел: Фоамиран. Тема: Елочные игрушки «Елочка».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
Декабрь						
24.	02.12.24	Раздел: Фоамиран. Тема: Елочные игрушки «Фонарики».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки,

						участие в конкурсах.
25.	05.12.24	Раздел: Фоамиран. Тема: Елочные игрушки «Снежинки».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
26.	09.12.24	Раздел: Фоамиран. Тема: Елочные игрушки «Снежинки».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия, творческие работы, выставки.
27.	12.12.24	Раздел: Фоамиран. Тема: Елочные игрушки «Шары».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
28.	15.12.24	Раздел: Фоамиран. Тема: Елочные игрушки «Шары».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
29.	19.12.24	Раздел: Фоамиран. Тема: Панно «Красавица зима», вырезание элементов.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
30.	23.12.24	Раздел: Фоамиран. Тема: Панно «Красавица зима».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
Январь						
31.	09.01.25	Раздел: Лепка из полимерной глины.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос,

		Тема: «Веселая ферма» коллективная работа. Лепим овечку.				совместная рефлексия, творческие работы, выставки.
32.	13.01.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: «Веселая ферма». Лепим корову.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
33.	16.01.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: «Веселая ферма». Лепим лошадку.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
34.	20.01.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: «Веселая ферма». Лепим собачку.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
35.	23.01.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: «Веселая ферма». Лепим кошечку.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
36.	27.01.21	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Транспорт из полимерной глины. Лепим пожарную машину.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
37.	30.01.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Транспорт из полимерной глины. Лепим пожарную машину.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки,

						участие в конкурсах
Февраль						
38.	03.02.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Подарок папе. Имитация расписного печенья из жидкой полимерной глины.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия, творческие работы, выставки.
39.	06.02.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Имитация расписного печенья из жидкой полимерной глины.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
40.	10.02.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Герои мультфильма «Смешарики».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
41.	13.02.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Герои мультфильма «Смешарики».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
42.	17.02.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Герои мультфильма «Смешарики».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
43.	20.02.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Герои мультфильма «Смешарики».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
44.	24.02.25	Раздел: Лепка из полимерной глины.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы,

		Тема: Подарок маме «Конверт с тюльпанами».				наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
45.	27.02.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Подарок маме «Конверт с тюльпанами».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
Март						
46.	03.03.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Подарок маме «Конверт с тюльпанами».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия, творческие работы, выставки.
47.	06.03.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Подарок маме «Конверт с тюльпанами».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
48.	10.03.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Герои народных сказок: «Баба яга».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
49.	17.03.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Герои народных сказок: «Баба яга».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
50.	20.03.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Герои сказки «Теремок» коллективная	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки,

		работа. Лепим мышку.				участие в конкурсах
51.	31.03.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Лепим лягушку.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
Апрель						
52.	3.04.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: лепим зайчика.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия, творческие работы, выставки.
53.	7.04.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Лепим лисичку.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
54.	10.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Открытка «День космонавтики».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
55.	14.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Открытка «День космонавтики».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
56.	17.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Панно «Мчатся ракеты к дальним мирам!».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
57.	21.04.25	Раздел: Аппликация.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос,

		Тема: Панно «Мчатся ракеты к дальним мирам!».				совместная рефлексия, творческие работы, выставки.
58.	24.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Открытка ко Дню Победы.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
59.	28.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Открытка ко Дню Победы.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
Май						
60.	05.05.25	Раздел: Аппликация. Тема: Панно «Весна».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
61.	12.05.25	Раздел: Аппликация. Тема: Панно «Весна».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
62.	15.05.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Лепка сувениров и подарков.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
63.	19.05.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Лепка сувениров и подарков.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки,

						участие в конкурсах
64.	22.05.24	Итоговое занятие.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Выставка работ

Календарный учебный график

3Г класс

1 год обучения

№	Дата	Тема занятий	Кол-во часов	Место проведения	Формы проведения	Форма контроля
Сентябрь						
1.	4.09.24	Раздел: Вводное занятие. Тема: Организационная беседа. Правила поведения на занятиях. Техника безопасности при работе с инструментами и материалами (правила противопожарной безопасности, правила дорожного движения).	1	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия
2.	5.09.24	Раздел: Работа с природным материалом. Тема: Заготовка природного материала. Технология засушивания растений.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия
3.	11.09.24	Раздел: Работа с природным материалом. Тема: Выполнение декоративного панно из засушенных цветов и листьев.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия
4.	12.09.24	Раздел: Работа с природным материалом. Тема: Поделки из природных материалов (шишки, жёлуди, каштаны).	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.
5.	18.09.23	Раздел: Работа с природным материалом. Тема: Составление композиции «Золотая	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия,

		осень» (коллективная работа).				участие в конкурсах.
6.	19.09.23	Раздел: Работа с природным материалом. Тема: Мозаика (с использованием семян, камешек, листьев).	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
7.	25.09.24	Раздел: Аппликация. Тема: Декоративное панно «Букет».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
8.	26.09.24	Раздел: Аппликация. Тема: панно «Букет».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
Октябрь						
9.	2.10.24	Раздел: Аппликация. Тема: панно «Осень».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
10.	3.10.24	Раздел: Аппликация. Тема: панно «Осень».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
11.	9.10.24	Раздел: Аппликация. Тема: Фантазийная работа «Зонтик».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.

12.	10.10.24	Раздел: Аппликация. Тема: Фантазийная работа «Зонтик».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.
13.	16.10.24	Раздел: Аппликация. Тема: панно «Синички».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
14.	17.10.24	Раздел: Аппликация. Тема: панно «Синички».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
15.	23.10.24	Раздел: Аппликация. Тема: «Орнамент на тарелке».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
16.	24.10.24	Раздел: Пластилиновая фантазия. Тема: Простейшие приёмы лепки (скатывание, раскатывание, сплющивание, оттягивание, вдавливание, заглаживание, прищипывание).	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
Ноябрь						
17.	6.11.24	Раздел: Пластилиновая фантазия. Тема: Лепка простых по форме овощей, фруктов (по образцу).	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.

18.	7.11.24	Раздел: Пластилиновая фантазия. Тема: «Ветка рябины».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
19.	13.11.24	Раздел: Пластилиновая фантазия. Тема: «Ветка рябины». Тонировка маслеными красками.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
20.	20.11.24	Раздел: Лепка. Тема: Национальные блюда (каравай, пироги, ватрушки).	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
21.	21.11.24	Раздел : Лепка. Тема: Национальные блюда (каравай, пироги, ватрушки).	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
22.	27.11.24	Раздел: Пластилиновая фантазия. Тема: Подарок маме горшочек с цветами. Лепка суккулентов.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.
23.	28.11.24	Раздел: Пластилиновая фантазия. Тема: Подарок маме горшочек с цветами. Тонировка суккулентов красками.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
Декабрь						
24.	4.12.24	Раздел: Пластилиновая фантазия.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная

		Тема: Лепка объёмных поделок. Символ нового года - змейка.				рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
25.	5.12.24	Раздел: Пластилиновая фантазия. Тема: Лепка объёмных поделок. Символ нового года - змейка.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
26.	11.12.24	Раздел: Фоамиран. Тема: Елочные игрушки «Снежинки».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия, творческие работы, выставки.
27.	12.12.24	Раздел: Фоамиран. Тема: Елочные игрушки «Снежинки».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
28.	18.12.24	Раздел: Фоамиран. Тема: Елочные игрушки «Фонарики».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
29.	19.12.24	Раздел: Фоамиран Тема: Елочные игрушки «Шары».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
30.	25.12.24	Раздел: Фоамиран. Тема: Елочные игрушки «Шары».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах

31.	26.12.24	Раздел: Фоамиран. Тема: Елочные игрушки «Елочка».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия, творческие работы, выставки.
Январь						
32.	9.01.25	Раздел: Фоамиран. Тема: Панно «Красавица зима», вырезание элементов.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
33.	15.01.25	Раздел: Фоамиран. Тема: Панно «Красавица зима».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
34.	16.01.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: «Веселая ферма» коллективная работа. Лепим овечку.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
35.	22.01.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: «Веселая ферма». Лепим корову.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
36.	23.01.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: «Веселая ферма». Лепим лошадку.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
37.	29.01.25	Раздел: Лепка из полимерной глины.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная

		Тема: «Веселая ферма». Лепим собачку.				рефлексия, выставки, участие в конкурсах
38.	30.01.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: «Веселая ферма». Лепим кошечку.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия, творческие работы, выставки.
Февраль						
39.	5.02.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Транспорт из полимерной глины. Лепим пожарную машину.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
40.	6.02.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Транспорт из полимерной глины. Лепим пожарную машину.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
41.	12.02.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Подарок папе. Имитация расписного печенья из жидкой полимерной глины.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
42.	13.02.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Подарок папе. Имитация расписного печенья из жидкой полимерной глины.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
43.	19.02.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Герои мультфильма «Смешарики».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.

44.	20.02.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Герои мультфильма «Смешарики».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
45.	26.02.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Герои мультфильма «Смешарики».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
46.	27.02.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Герои мультфильма «Смешарики».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия, творческие работы, выставки.
Март						
47.	5.03.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Подарок маме «Конверт с тюльпанами».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
48.	6.03.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Подарок маме «Конверт с тюльпанами».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
49.	12.03.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Сказочный герой «Чебурашка».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
50.	13.03.25	Раздел: Лепка из полимерной глины Тема: Сказочный герой «Чебурашка».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная

						рефлексия, выставки, участие в конкурсах
51.	19.03.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Зоопарк. «Жители тропиков».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
52.	20.03.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Зоопарк. «Жители тропиков».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия, творческие работы, выставки.
Апрель						
53.	2.04.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Зоопарк. «Жители тропиков».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия, творческие работы, выставки.
54.	3.04.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Зоопарк. «Жители тропиков».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
55.	9.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Панно «Мчатся ракеты к дальним мирам!».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
56.	10.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Панно «Мчатся ракеты к дальним мирам!».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.

57.	16.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Открытка «День космонавтики».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
58.	17.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Открытка «День космонавтики».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия, творческие работы, выставки.
59.	23.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Панно «Весна».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
60.	24.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Открытка ко Дню Победы.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
61.	30.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Открытка ко Дню Победы.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
Май						
62.	14.05.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Лепка сувениров и подарков.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
63.	21.05.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Лепка сувениров и подарков.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная

						рефлексия, выставки, участие в конкурсах
64.	22.05.25	Итоговое занятие.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Выставка работ

Календарный учебный график

4А класс 2 год обучения

№	Дата	Тема занятий	Кол-во часов	Место проведения	Формы проведения	Форма контроля
Сентябрь						
1.	2.09.24	Раздел: Вводное занятие. Тема: Организационная беседа. Правила поведения на занятиях. Техника безопасности при работе с инструментами и материалами (правила противопожарной безопасности, правила дорожного движения).	2	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия
2.	3.09.24	Раздел: Топиарий. Тема: Техника безопасности при работе с инструментами и материалами. Подготовка основы и материалов для топиария.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия
3.	9.09.24	Раздел: Топиарий. Тема: Крепление элементов на основу.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия
4.	10.09.24	Раздел: Топиарий. Тема: Декорирование изделия.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.
5.	16.09.24	Раздел: Удивительный фетр. Тема: Техника безопасности при работе с инструментами и материалами.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.
6.	17.09.24	Раздел: Удивительный фетр. Тема: Изделие из фетра «Брошь «Божия коровка».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия,

		Вышивка бисером и паетками				выставки, участие в конкурсах.
7.	23.09.24	Раздел: Удивительный фетр. Тема: панно «Зимние узоры», выкраивание деталей.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
8.	24.09.24	Раздел: Удивительный фетр. Тема: Сборка панно «Зимние узоры».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
9.	30.09.24	Раздел: Удивительный фетр. Тема: Чехол для телефона. Перенос выкройки на материал, выкраивание, обработка швов.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
Октябрь						
10.	1.10.24	Раздел: Удивительный фетр. Тема: Изделие из фетра «Чехол для телефона» - декорирование.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
11.	8.10.24	Раздел: «Макраме – узелковое искусство Востока». Тема: Способы крепления нити и универсальные узлы.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
12.	14.10.24	Раздел: «Макраме – узелковое искусство Востока». Тема: Способы крепления нити и основные узлы, плетение плоского узла.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.

13.	15.10.24	Раздел: «Макраме – узелковое искусство Востока». Тема: Плетение правостороннего, витого узла, плетение квадратного узла.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.
14.	21.10.24	Раздел: «Макраме – узелковое искусство Востока». Тема: Плетение узлов и составление схем.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
15.	22.10.24	Раздел: «Макраме – узелковое искусство Востока». Тема: Плетение простого браслета.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
Ноябрь						
16.	5.11.24	Раздел: «Макраме – узелковое искусство Востока». Тема: Плетение браслета с гайками.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
17.	11.11.24	Раздел: «Макраме – узелковое искусство Востока». Тема: Плетение браслета с гайками.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
18.	12.11.24	Раздел: «Макраме – узелковое искусство Востока». Тема: Плетение браслета «Шамбала».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
19.	18.11.24	Раздел: «Макраме – узелковое искусство Востока».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная

		Тема: Плетение браслета «Шамбала».				рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
20.	19.11.24	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: День мамы «Композиция с птицами в гнезде».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
21.	25.11.24	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: «Композиция с птицами в гнезде».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.
22.	26.11.24	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: магнит на холодильник «Природные мотивы».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
Декабрь						
23.	2.12.24	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: магнит на холодильник «Природные мотивы».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
24.	3.12.24	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Символ года «Змея».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
25.	9.12.24	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Символ года «Змея».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия, творческие работы, выставки.

26.	10.12.24	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: «Рождественское чудо- пуансеттия».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
27.	16.12.24	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: «Рождественское чудо - пуансеттия».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
28.	17.12.24	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Декоративная подвеска со снегирем.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
29.	23.12.24	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Декоративна подвеска со снегирем.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
30.	24.12.24	Раздел: Мягкая игрушка. Тема: Техника безопасности при работе с материалами и инструментами.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
Январь						
31.	13.01.25	Раздел: Мягкая игрушка. Тема: Ручные швы и сметочные швы.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия, творческие работы, выставки.
32.	14.01.25	Раздел: Мягкая игрушка.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная

		Тема: Выкройки. Способы переноса выкройки на ткань.				рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
33.	20.01.25	Раздел: Мягкая игрушка. Тема: Изготовление плоских игрушек. «Котенок», «Собачка». По выбору учащихся.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
34.	21.01.25	Раздел: Мягкая игрушка. Тема: Пошив игрушки.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
35.	27.01.25	Раздел: Мягкая игрушка. Тема: Игрушка из носки «Зайчик», выкройка изделия, пошив ручным швом.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
36.	28.01.25	Раздел: Мягкая игрушка. Тема: Набивка тела игрушки синтепоном. Сборка игрушки.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
Февраль						
37.	3.02.25	Раздел: Мягкая игрушка. Тема: Изготовление объемных игрушек. Выкройка изделия, пошив игрушки «Медвежонок».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия, творческие работы, выставки.
38.	4.02.25	Раздел: Мягкая игрушка. Тема: Набивка тела синтепоном, сборка игрушки.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки,

						участие в конкурсах.
39.	10.02.25	Раздел: Мир кукол. Тема: История народной куклы. Виды кукол: игровые, обрядовые, бережные, целительные. Традиционный русский костюм в кукле.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
40.	11.02.25	Раздел: Мир кукол. Тема: Куклы в технике текстильной пластики. Куклы из носочков. Выкройка и пошив куклы.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
41.	17.02.25	Раздел: Мир кукол. Тема: Пошив одежды для куклы.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
42.	18.02.25	Раздел: Мир кукол. Тема: Пошив одежды для куклы.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
43.	24.02.25	Раздел: Мир кукол. Тема: Выкройка и пошив «Куклы-Малышка».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
44.	25.02.25	Раздел: Мир кукол. Тема: Набивка тела синтепоном. Сборка куклы.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.

Март						
45.	3.03.25	Раздел: Мир кукол. Тема: Пришивка тресса, прическа.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия, творческие работы, выставки.
46.	4.03.25	Раздел: Мир кукол. Тема: Пришивка тресса, прическа.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
47.	10.03.25	Раздел: Мир кукол. Тема: Пошив одежды для куклы (платье, курточка).	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
48.	11.03.25	Раздел: Мир кукол. Тема: Изготовление обуви. Раскрой кожи, пошив, сборка.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
49.	17.03.25	Раздел: Лепка из запекаемой полимерной глины. Тема: Техника безопасности при работе с полимерной глиной и инструментами.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
50.	18.03.25	Раздел: Лепка из запекаемой полимерной глины. Тема: «Роза» из цветочной глины.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
51.	31.03.25	Раздел: Лепка из запекаемой полимерной глины.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная

		Тема: Заколка из цветочной глины.				рефлексия, выставки, участие в конкурсах
Апрель						
52.	1.04.25	Раздел: Лепка из запекаемой полимерной глины. Тема: Магнит «Корзинка с кошечкой» из запекаемой глины.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия, творческие работы, выставки.
53.	7.04.25	Раздел: Лепка из запекаемой полимерной глины. Тема: Декоративные скрепки из запекаемой глины.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
54.	8.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Открытка «День космонавтики».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
55.	14.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Открытка «День космонавтики».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
56.	15.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Панно «Звездам навстречу».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
57.	21.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Панно «Звездам навстречу».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия, творческие работы, выставки.

58.	22.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Панно «Звездам навстречу».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
59.	28.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Открытка ко Дню Победы.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
60.	29.04.25	Раздел: Лепка из запекаемой глины. Тема: Браслет из запекаемой глины. Изготовление бусин.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
Май						
61.	12.05.25	Раздел: Лепка из запекаемой глины. Тема: Браслет из запекаемой глины. Сборка.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
62.	13.05.25	Раздел: Лепка из запекаемой глины. Тема: Брошь.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
63.	19.05.25	Итоговое занятие.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Выставка работ

Календарный учебный график

5А класс 2 год обучения

№	Дата	Тема занятий	Кол-во часов	Место проведения	Формы проведения	Форма контроля
Сентябрь						
1.	3.09.24	Раздел: Вводное занятие. Тема: Организационная беседа. Правила поведения на занятиях. Техника безопасности при работе с инструментами и материалами (правила противопожарной безопасности, правила дорожного движения).	2	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия
2.	5.09.24	Раздел: Топиарий. Тема: Техника безопасности при работе с инструментами и материалами. Подготовка основы и материалов для топиария.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия
3.	10.09.24	Раздел: Топиарий. Тема: Крепление элементов на основу.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия
4.	12.09.24	Раздел: Топиарий. Тема: Декорирование изделия.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.
5.	17.09.24	Раздел: Удивительный фетр. Тема: Техника безопасности при работе с инструментами и материалами.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.
6.	19.09.24	Раздел: Удивительный фетр. Тема: Изделие из фетра «Брошь «Божия коровка».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия,

		Вышивка бисером и паетками.				выставки, участие в конкурсах.
7.	24.09.24	Раздел: Удивительный фетр. Тема: Изделие из фетра «Игольницы», перенос выкройки на материал, выкраивание, обработка швов.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
8.	26.09.24	Раздел: Удивительный фетр. Тема: Изделие из фетра «Игольницы» - декорирование.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
Октябрь						
9.	1.10.24	Раздел: Удивительный фетр. Тема: Чехол для телефона. Перенос выкройки на материал, выкраивание, обработка швов.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
10.	3.10.24	Раздел: Удивительный фетр. Тема: «Чехол для телефона» - декорирование.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
11.	8.10.24	Раздел: «Макраме – узелковое искусство Востока» Тема: Способы крепления нити и универсальные узлы.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
12.	10.10.24	Раздел: «Макраме – узелковое искусство Востока». Тема: Способы крепления нити и основные узлы,	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки,

		плетение плоского узла.				участие в конкурсах.
13.	15.10.24	Раздел: «Макраме – узелковое искусство Востока». Тема: Плетение правостороннего, витого узла, плетение квадратного узла.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.
14.	17.10.24	Раздел: «Макраме – узелковое искусство Востока». Тема: Плетение узлов и составление схем.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
15.	22.10.24	Раздел: «Макраме – узелковое искусство Востока». Тема: Плетение простого браслета.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
16.	24.10.24	Раздел: «Макраме – узелковое искусство Востока». Тема: Плетение браслета «Шамбала».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
Ноябрь						
17.	5.11.24	Раздел: «Макраме – узелковое искусство Востока». Тема: Плетение браслета «Шамбала».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
18.	7.11.24	Раздел: «Макраме – узелковое искусство Востока». Тема: Плетение кулона.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.

19.	12.11.24	Раздел: «Макраме – узелковое искусство Востока». Тема: Плетение кулона.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
20.	14.11.24	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Техника безопасности при работе с полимерной глиной и инструментами. Лепка листьев.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
21.	19.11.24	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Лепка «Венок из осенних цветов и листьев». Лепка розы, листья клена.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
22.	21.11.24	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Лепка «Венок из осенних цветов» сборка венка.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.
23.	26.11.24	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: «Брошь корзинка».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
24.	25.11.24	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: «Брошь корзинка».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
Декабрь						
25.	3.12.24	Раздел: Лепка из полимерной глины.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная

		Тема: магнит на холодильник «Природные мотивы».				рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
26.	5.12.24	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: магнит на холодильник «Природные мотивы».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
27.	10.12.24	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Символ года «Змея».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия, творческие работы, выставки.
28.	12.12.24	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: «Рождественское чудо - пуансеттия».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
29.	17.12.24	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: «Рождественское чудо - пуансеттия».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
30.	19.12.24	Раздел: Мягкая игрушка. Тема: Техника безопасности при работе с материалами и инструментами.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
31.	24.12.24	Раздел: Мягкая игрушка. Тема: Ручные швы и сметочные швы.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах

Январь						
32.	9.01.25	Раздел: Мягкая игрушка. Тема: Выкройки. Способы переноса выкройки на ткань.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия, творческие работы, выставки.
33.	14.01.25	Раздел: Мягкая игрушка. Тема: Изготовление плоских игрушек. «Котенок», «Собачка». По выбору учащихся.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
34.	16.01.25	Раздел: Мягкая игрушка. Тема: Пошив игрушки.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
35.	21.01.25	Раздел: Мягкая игрушка. Тема: Игрушка из носка «Зайчик», выкройка изделия, пошив ручным швом.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
36.	23.01.25	Раздел: Мягкая игрушка. Тема: Набивка тела игрушки синтепоном. Сборка игрушки.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
37.	28.01.25	Раздел: Мягкая игрушка. Тема: Изготовление объемных игрушек. Выкройка изделия, пошив игрушки «Медвежонок».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.

38.	30.01.25	Раздел: Мягкая игрушка. Тема: Набивка тела синтепоном, Сборка игрушки.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
Февраль						
39.	4.02.25	Раздел: Мир кукол. Тема: История народной куклы. Виды кукол: игровые, обрядовые, бережные, целительные. Традиционный русский костюм в кукле.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия, творческие работы, выставки.
40.	6.02.25	Раздел: Мир кукол. Тема: Куклы в технике текстильной пластики. Куклы из носочков. Выкройка и пошив куклы.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
41.	11.02.25	Раздел: Мир кукол. Тема: Пошив одежды для куклы.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
42.	13.02.25	Раздел: Мир кукол. Тема: Пошив одежды для куклы.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
43.	18.02.25	Раздел: Мир кукол. Тема: Выкройка и пошив «Куклы-Малышка».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
44.	20.02.25	Раздел: Мир кукол.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы,

		Тема: Набивка тела синтепоном. Сборка куклы.				наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
45.	25.02.25	Раздел: Мир кукол. Тема: Пришивку тресса, прическа.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
46.	27.02.25	Раздел: Мир кукол. Тема: Пришивку тресса, прическа.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
Март						
47.	4.03.25	Раздел: Мир кукол. Тема: Пошив одежды для куклы (платье, курточка).	2	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия, творческие работы, выставки.
48.	6.03.25	Раздел: Мир кукол. Тема: Изготовление обуви. Раскрой кожи, пошив, сборка.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
49.	11.03.25	Раздел: Лепка из запекаемой полимерной глины. Тема: Техника безопасности при работе с полимерной глиной и инструментами.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
50.	13.03.25	Раздел: Лепка из запекаемой полимерной глины. Тема: «Роза».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки,

						участие в конкурсах.
51.	18.03.25	Раздел: Лепка из запекаемой полимерной глины. Тема: Заколка.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
52.	20.03.25	Раздел: Лепка из запекаемой полимерной глины. Тема: Магнит «Корзинка с кошечкой» из запекаемой глины.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
Апрель						
53.	1.04.25	Раздел: Лепка из запекаемой полимерной глины. Тема: Декоративные скрепки из запекаемой глины.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия, творческие работы, выставки.
54.	4.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Открытка «День космонавтики».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
55.	8.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Открытка «День космонавтики».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
56.	10.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Панно «Звездам навстречу».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.

57.	15.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Панно «Звездам навстречу».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
58.	17.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Панно «Букет».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия, творческие работы, выставки.
59.	22.04.25	Раздел: Аппликация Тема: Открытка ко Дню Победы.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
60.	24.04.25	Раздел: Лепка из запекаемой глины. Тема: серьги «Сердечки».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
61.	29.04.25	Раздел: Лепка из запекаемой глины. Тема: браслет из запекаемой глины.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
Май						
62.	13.05.25	Раздел: Лепка из запекаемой глины. Тема: Браслет из запекаемой глины. Сборка.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
63.	15.05.25	Итоговое занятие.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Выставка работ

Календарный учебный график

6А класс 1 год обучения

№	Дата	Тема занятий	Кол-во часов	Место проведения	Формы проведения	Форма контроля
Сентябрь						
1.	6.09.24	Раздел: Вводное занятие. Тема: Организационная беседа. Правила поведения на занятиях. Техника безопасности при работе с инструментами и материалами (правила противопожарной безопасности, правила дорожного движения).	1	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия
2.	6.09.24	Раздел: Работа с природным материалом. Тема: Заготовка природного материала. Технология засушивания растений.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия
3.	13.09.24	Раздел: Работа с природным материалом. Тема: Выполнение декоративного панно из засушенных цветов и листьев.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия
4.	13.09.24	Раздел: Работа с природным материалом. Тема: Поделки из природных материалов (шишки, жёлуди, каштаны).	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.
5.	20.09.23	Раздел: Работа с природным материалом. Тема: Составление композиции «Золотая осень» (коллективная работа).	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.
6.	20.09.23	Раздел: Работа с природным материалом.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия,

		Тема: Мозаика (с использованием семян, камешек, листьев).				выставки, участие в конкурсах.
7.	27.09.24	Раздел: Аппликация. Тема: Декоративное панно «Букет».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
8.	27.09.24	Раздел: Аппликация. Тема: панно «Букет».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
Октябрь						
9.	4.10.24	Раздел: Аппликация. Тема: панно «Осень».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
10.	4.10.24	Раздел: Аппликация. Тема: панно «Осень».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
11.	11.10.24	Раздел: Аппликация. Тема: Фантазийная работа «Зонтик».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
12.	11.10.24	Раздел: Аппликация. Тема: Фантазийная работа «Зонтик».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.

13.	18.10.24	Раздел: Аппликация. Тема: панно «Синички».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
14.	18.10.24	Раздел: Аппликация. Тема: панно «Синички».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
15.	25.10.24	Раздел: Аппликация. Тема: «Орнамент на тарелке».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
16.	25.10.24	Раздел: Пластилиновая фантазия. Тема: Простейшие приёмы лепки (скатывание, раскатывание, сплющивание, вытягивание, вдавливание, заглаживание, прищипывание).	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
Ноябрь						
17.	8.11.24	Раздел: Пластилиновая фантазия. Тема: Лепка простых по форме овощей, фруктов (по образцу).	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
18.	8.11.24	Раздел: Пластилиновая фантазия. Тема: «Ветка рябины».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.

19.	15.11.24	Раздел: Пластилиновая фантазия. Тема: «Ветка рябины». Тонировка масляными красками.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
20.	15.11.24	Раздел: Лепка. Тема: Национальные блюда. (каравай, пироги, ватрушки).	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
21.	22.11.24	Раздел: Лепка. Тема: Национальные блюда. (каравай, пироги, ватрушки).	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
22.	22.11.24	Раздел: Пластилиновая фантазия. Тема: Подарок маме горшочек с цветами. Лепка суккулентов.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.
23.	29.11.24	Раздел: Пластилиновая фантазия. Тема: Подарок маме горшочек с цветами. Тонировка суккулентов красками.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
24.	29.11.24	Раздел: Пластилиновая фантазия. Тема: Лепка объёмных поделок. Символ нового года -змейка.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
Декабрь						
25.	6.12.24	Раздел: Пластилиновая фантазия.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная

		Тема: Лепка объёмных поделок. Символ нового года -змейка.				рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
26.	6.12.24	Раздел: Пластилиновая фантазия. Тема: Лепка объёмных поделок. Символ нового года -змейка.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
27.	13.12.24	Раздел: Фоамиран. Тема: Елочные игрушки «Снежинки».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия, творческие работы, выставки.
28.	13.12.24	Раздел: Фоамиран. Тема: Елочные игрушки «Снежинки».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
29.	20.12.24	Раздел: Фоамиран. Тема: Елочные игрушки «Фонарики».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
30.	20.12.24	Раздел: Фоамиран. Тема: Елочные игрушки «Шары».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
Январь						
31.	10.01.25	Раздел: Фоамиран. Тема: Панно «Красавица зима», вырезание элементов.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки,

						участие в конкурсах.
32.	10.01.25	Раздел: Фоамиран. Тема: Панно «Красавица зима».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
33.	17.01.25	Раздел: Фоамиран. Тема: Панно «Красавица зима».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
34.	17.01.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: «Веселая ферма» коллективная работа. Лепим овечку.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
35.	24.01.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: «Веселая ферма». Лепим корову.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
36.	24.01.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: «Веселая ферма» Лепим лошадку.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
37.	31.01.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: «Веселая ферма». Лепим собачку.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия, творческие работы, выставки.
38.	31.01.25	Раздел: Лепка из полимерной глины.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная

		Тема: «Веселая ферма» Лепим кошечку.				рефлексия, творческие работы, выставки.
Февраль						
39.	7.02.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Транспорт из полимерной глины. Лепим пожарную машину.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
40.	7.02.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Транспорт из полимерной глины. Лепим пожарную машину.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
41.	14.02.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Подарок папе. Имитация расписного печенья из жидкой полимерной глины.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
42.	14.02.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Подарок папе. Имитация расписного печенья из жидкой полимерной глины.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
43.	21.02.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Герои мультфильма «Смешарики».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
44.	21.02.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Герои мультфильма «Смешарики».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки,

						участие в конкурсах
45.	28.02.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Герои мультфильма «Смешарики».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
46.	28.02.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Герои мультфильма «Смешарики».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия, творческие работы, выставки.
Март						
47.	7.03.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Подарок маме «Конверт с тюльпанами».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
48.	7.03.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Подарок маме «Конверт с тюльпанами».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
49.	14.03.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Подарок маме «Конверт с тюльпанами».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
50.	14.03.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Сказочный герой: «Чебурашка».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
51.	21.03.25	Раздел: Лепка из полимерной глины.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы,

		Тема: Сказочный герой: «Чебурашка».				наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
52.	21.03.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Зоопарк. «Жители тропиков».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия, творческие работы, выставки.
Апрель						
53.	4.04.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Зоопарк. «Жители тропиков».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия, творческие работы, выставки.
54.	4.04.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Зоопарк. «Жители тропиков».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
55.	11.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Открытка «День космонавтики».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
56.	11.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Открытка «День космонавтики».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
57.	18.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Панно «Мчатся ракеты к дальним мирам!».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки,

						участие в конкурсах
58.	18.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Панно «Мчатся ракеты к дальним мирам!».	1	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия, творческие работы, выставки.
59.	25.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Открытка ко Дню Победы.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
60.	25.04.25	Раздел: Аппликация Тема: Открытка ко Дню Победы.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
Май						
61.	16.05.25	Раздел: Аппликация. Тема: Весна.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
62.	16.05.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Лепка сувениров и подарков.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
63.	23.05.25	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Лепка сувениров и подарков.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах

64.	23.05.25	Итоговое занятие.	1	Кабинет 1	Традиционная.	Выставка работ
-----	----------	-------------------	---	-----------	---------------	----------------

Календарный учебный график
Сборная группа 8А, 6А, 5Б, 3А классы
2 год обучения

№	Дата	Тема занятий	Кол-во часов	Место проведения	Формы проведения	Форма контроля
Сентябрь						
1.	2.09.24	Раздел: Вводное занятие Тема: Организационная беседа. Правила поведения на занятиях. Техника безопасности при работе с инструментами и материалами (правила противопожарной безопасности, правила дорожного движения).	2	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия
2.	3.09.24	Раздел: Топиарий. Тема: Техника безопасности при работе с инструментами и материалами. Подготовка основы и материалов для топиария.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия
3.	9.09.24	Раздел: Топиарий. Тема: Крепление элементов на основу.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия
4.	10.09.24	Раздел: Топиарий. Тема: Декорирование изделия.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.
5.	16.09.24	Раздел: Удивительный фетр. Тема: Техника безопасности при работе с инструментами и материалами.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.
6.	17.09.24	Раздел: Удивительный фетр. Тема: Изделие из фетра «Брошь «Божия коровка».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия,

		Вышивка бисером и паетками.				выставки, участие в конкурсах.
7.	23.09.24	Раздел: Удивительный фетр. Тема: Изделие из фетра «Игольницы», перенос выкройки на материал, выкраивание, обработка швов.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
8.	24.09.24	Раздел: Удивительный фетр. Тема: Изделие из фетра «Игольницы» - декорирование.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
9.	30.09.24	Раздел: Удивительный фетр. Тема: Чехол для телефона. Перенос выкройки на материал, выкраивание, обработка швов.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
Октябрь						
10.	1.10.24	Раздел: Удивительный фетр. Тема: «Чехол для телефона» - декорирование.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
11.	7.10.24	Раздел: «Макраме – узелковое искусство Востока». Тема: Способы крепления нити и универсальные узлы.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
12.	8.10.24	Раздел: «Макраме – узелковое искусство Востока». Тема: Способы крепления нити и	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия,

		основные узлы, плетение плоского узла.				выставки, участие в конкурсах.
13.	14.10.24	Раздел: «Макраме – узелковое искусство Востока». Тема: Плетение правостороннего, витого узла, плетение квадратного узла.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
14.	15.10.24	Раздел: «Макраме – узелковое искусство Востока». Тема: Плетение узлов и составление схем.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.
15.	21.10.24	Раздел: «Макраме – узелковое искусство Востока». Тема: Плетение простого браслета.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
16.	22.10.24	Раздел: «Макраме – узелковое искусство Востока». Тема: Плетение браслета «Шамбала».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
Ноябрь						
17.	5.11.24	Раздел: «Макраме – узелковое искусство Востока». Тема: Плетение браслета «Шамбала».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
18.	11.11.24	Раздел: «Макраме – узелковое искусство Востока». Тема: Плетение кулона.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.

19.	12.11.24	Раздел: «Макраме – узелковое искусство Востока». Тема: Плетение кулона.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
20.	18.11.24	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Техника безопасности при работе с полимерной глиной и инструментами. Лепка листьев.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
21.	19.11.24	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Лепка «Венок из осенних цветов и листьев». Лепка розы, листья клена.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
22.	25.11.24	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Лепка «Венок из осенних цветов» сборка венка.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, участие в конкурсах.
23.	26.11.24	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: «Брошь корзинка».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
Декабрь						
24.	2.12.24	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: «Брошь корзинка».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
25.	3.12.24	Раздел: Лепка из полимерной глины.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение,

		Тема: магнит на холодильник «Природные мотивы».				совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
26.	9.12.24	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: магнит на холодильник «Природные мотивы».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия, творческие работы, выставки.
27.	10.12.24	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: Символ года «Змея».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
28.	16.12.24	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: «Рождественское чудо - пуансеттия».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
29.	17.12.24	Раздел: Лепка из полимерной глины. Тема: «Рождественское чудо - пуансеттия».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
30.	23.12.24	Раздел: Мягкая игрушка. Тема: Техника безопасности при работе с материалами и инструментами.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах

31.	24.12.24	Раздел: Мягкая игрушка. Тема: Ручные швы и сметочные швы.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
Январь						
32.	13.01.25	Раздел: Мягкая игрушка. Тема: Выкройки. Способы переноса выкройки на ткань.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия, творческие работы, выставки.
33.	14.01.25	Раздел: Мягкая игрушка. Тема: Изготовление плоских игрушек. «Котенок», «Собачка». По выбору учащихся.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
34.	20.01.25	Раздел: Мягкая игрушка. Тема: Пошив игрушки.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
35.	21.01.25	Раздел: Мягкая игрушка. Тема: Игрушка из носка «Зайчик», выкройка изделия, пошив ручным швом.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
36.	27.01.25	Раздел: Мягкая игрушка. Тема: Набивка тела игрушки синтепоном. Сборка игрушки.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах

37.	28.01.25	Раздел: Мягкая игрушка. Тема: Изготовление объемных игрушек. Выкройка изделия, пошив игрушки «Медвежонок».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
Февраль						
38.	3.02.25	Раздел: Мягкая игрушка. Тема: Набивка тела синтепоном, Сборка игрушки.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия, творческие работы, выставки.
39.	4.02.25	Раздел: Мир кукол. Тема: История народной куклы. Виды кукол: игровые, обрядовые, бережные, целительные. Традиционный русский костюм в кукле.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
40.	10.02.25	Раздел: Мир кукол. Тема: Куклы в технике текстильной пластики. Куклы из носочков. Выкройка и пошив куклы.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
41.	11.02.25	Раздел: Мир кукол. Тема: Пошив одежды для куклы.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
42.	17.02.25	Раздел: Мир кукол. Тема: Пошив одежды для куклы.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
43.	18.02.25	Раздел: Мир кукол. Тема: Выкройка и пошив «Куклы-Малышка».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная

						рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
44.	24.02.25	Раздел: Мир кукол. Тема: Набивка тела синтепоном. Сборка куклы.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
45.	25.02.25	Раздел: Мир кукол. Тема: Пришивка тресса, прическа.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
Март						
46.	3.03.25	Раздел: Мир кукол. Тема: Пришивка тресса, прическа.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия, творческие работы, выставки.
47.	4.03.25	Раздел: Мир кукол. Тема: Пошив одежды для куклы (платье, курточка).	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
48.	10.03.25	Раздел: Мир кукол. Тема: Изготовление обуви. Раскрой кожи, пошив, сборка.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
49.	11.03.25	Раздел: Лепка из запекаемой полимерной глины. Тема: Техника безопасности при работе с полимерной глиной и инструментами.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.

50.	17.03.25	Раздел: Лепка из запекаемой полимерной глины. Тема: «Роза».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
51.	18.03.25	Раздел: Лепка из запекаемой полимерной глины. Тема: Заколка.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
52.	31.03.25	Раздел: Лепка из запекаемой полимерной глины. Тема: Магнит «Корзинка с кошечкой» из запекаемой глины.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
Апрель						
53.	1.04.25	Раздел: Лепка из запекаемой полимерной глины. Тема: Декоративные скрепки из запекаемой глины.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия, творческие работы, выставки.
54.	7.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Открытка «День космонавтики».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
55.	8.04.25	Раздел: Аппликация Тема: Открытка «День космонавтики».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.

56.	14.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Панно «Звездам навстречу».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
57.	15.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Панно «Звездам навстречу».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
58.	21.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Панно «Букет».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Наблюдение, устный опрос, совместная рефлексия, творческие работы, выставки.
59.	22.04.25	Раздел: Аппликация. Тема: Открытка ко Дню Победы.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
60.	28.04.25	Раздел: Лепка из запекаемой глины. Тема: серьги «Сердечки».	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
61.	29.04.25	Раздел: Лепка из запекаемой глины. Тема: Браслет из запекаемой глины.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная рефлексия, выставки, участие в конкурсах
Май						
62.	12.05.25	Раздел: Лепка из запекаемой глины. Тема: Браслет из	2	Кабинет 1	Традиционная.	Творческие работы, наблюдение, совместная

		запекаемой глины. Сборка.				рефлексия, выставки, участие в конкурсах.
63.	19.05.25	Итоговое занятие.	2	Кабинет 1	Традиционная.	Выставка работ